«Утверждаю»

Директор школы Рябинина Н.В.

**Положение**

**О творческой группе учителей МБОУ «Малышевская СОШ»**

1.1. Творческая группа создается для решения наиболее актуальных

проблем развития образовательной системы школы. Проблемные творческие

группы педагогов позволяют привлечь максимальное число педагогов к работе по проектированию как ключевых направлений развития школы, так и

конкретных практических проблем, связанных с содержанием образования,

методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий и т.д.

 1.2.Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов,

заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению,

разработке и обобщению материалов по направлениям образовательной

деятельности с целью поиска оптимальных путей совершенствования

образовательного процесса, повышения уровня профессиональной

компетентности.

1.3.Проблемная группа является структурным подразделением

методической службы школы, осуществляющим проведение учебно-воспитательной, методической, проектной и внеклассной работы по одному из направлений в работе над методической темой МБОУ «Малышевская СОШ»

1.4. Творческая группа организуется по интересам учителей, на основе

самоопределения, или по рекомендации зам. директора поУР на основе общности методических тем. В состав группы входит не менее 3 человек, возглавляет проблемную группу опытный, творчески работающий учитель.

1.5. Возможна организация работы нестандартных групп – группы «Я –

позиции». Это группа учителей, которые индивидуально работают над

проблемой (темой). Результаты их работы: получение гранта, участие в

профессиональном конкурсе, создание методического пособия, обобщение

опыта работы по проблеме, проведение авторской мастерской, публикация

опыта в СМИ.

1.6.Количество творческих групп определяется педагогическим советом,

исходя из необходимости комплексного решения поставленных задач, и

утверждается директором.

1.7.Творческие группы создаются, реорганизуются и ликвидируются

директором МБОУ «Малышевская СОШ» по представлению заместителей директора по УВР и руководителя методической работы.

1.8. Творческие группы непосредственно подчиняются заместителю

директора по УВР или руководителю МР.

1.9. Творческие группы в своей деятельности руководствуются

Конституцией и законами РФ, указами Президента РФ, решениями

Правительства РФ, органов управления образованием всех уровней по

вопросам образования и воспитания учащихся, а также Уставом школы,

приказами и распоряжениями директора.

1.10.По вопросам внутреннего распорядка они руководствуются правилами и

нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты,

Уставом школы, Правилами внутреннего трудового распорядка.

2. Задачи проблемной группы:

 2.1.Обеспечение профессионального, культурного, творческого роста

педагогов.

 2.2.Освоение нового содержания, технологий и методов педагогической

деятельности.

 2.3. Повышение творческого потенциала учителей, формирование

творческого коллектива учителей-единомышленников.

 2.4. Апробация и внедрение новых педагогических технологий,

систематизация новаторского опыта по теме.

 2.5. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем,

трудностей обучения и воспитания, оказание помощи начинающим учителям в овладении инновационными процессами в обучении и воспитании.

3. Содержание и основные формы деятельности проблемных групп:

3.1. Изучение нормативной и методической документации по методической

теме.

3.2. Обобщение и распространение педагогического опыта коллектива школы

по данной теме.

3.3. Проведение педагогических чтений, методических практикумов, деловых

игр, «круглых столов», мастер – классов, занятий школы передового опыта для теоретической подготовки учителей по данной проблеме.

3.4. Обобщение и распространение передового опыта педагогов, работающих в методическом объединении.

3.5. Организация работы по накоплению дидактического материала.

3.6. Организация и проведение предметных недель (декад), внеклассных

мероприятий.

 3.7.Изучение прогрессивного педагогического опыта, его пропаганда и внедрение в практику работы школы.

 3.8.Проведение апробации ППО, собственных методических находок.

 3.9.Разработка методических рекомендаций по различным направлениям

изучаемой темы ( в группе или индивидуально).

 3.10.Представление своих исследований для обсуждения педагогической

общественности на научно-практических семинарах, педсоветах и в ходе других форм МР.

 3.11.Публикация материалов в печати, на сайтах школы, личных сайтах

 3.12.В качестве общего результата работы группы является документально

оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

4. Организация деятельности проблемной группы:

4.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного

творческого коллектива) под тему, которая представляет профессиональный

интерес для всей группы, или под проблему, которая является важной и

необходимой для совершенствования методического мастерства членов

группы.

 4.2.Творческие рабочие группы создаются из наиболее опытных педагогов, не исключая участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

4.3.Возглавляет работу творческой группы руководитель из числа участников

группы (творчески работающий учитель, владеющий навыками организации

продуктивных форм деятельности мини – коллектива.

4.4.Работа творческой группы проводится в соответствии с планом на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой группы,

рассматривается на заседании творческой группы, согласовывается с

заместителем директора по УВР или с руководителем МР; утверждается

директором школы.

4.5.Заседания творческой группы проводятся не реже 1 раза в четверть,

фиксируются протоколом.

4.6.При рассмотрении вопросов, затрагивающих тематику или интересы других творческих групп, на заседания необходимо приглашать их руководителей (учителей).

4.7. Длительность работы группы от нескольких месяцев до 1 года.

4.8.Творческая группа имеет право самостоятельно выбирать оптимальные формы текущей работы: обсуждение, сообщение, обзор методической литературы, взаимопосещение уроков, проведение уроков – показов в группе.

 4.8. Руководитель творческой группы:

 - организует разработку плана работы творческой группы;

 - определяет формы сбора и обобщения информации;

 - предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;

 - обобщает и систематизирует материалы;

 - анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы,

- предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

 4.9. Педагоги – члены творческой группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, привнося свой вклад в каждое занятие;

- представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей -

работы в соответствии с темой работы группы;

- выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;

- высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о

результатах апробирования той или иной методики, способа, приема

преподавания и т. п.

 4.10.Группа работает по плану, предусматривающему 3 этапа:

 1 этап: теоретическая подготовка членов творческой группы;

 2 этап: создание положительного опыта работы по проблеме

(апробация приёмов, форм, технологий в своей работе, проведение

диагностических исследований, обмен мнениями о ходе работы по теме, сбор

практических материалов);

 3 этап: подведение итогов работы группы (анализ, систематизация

информации, дидактических материалов, оформление методических

рекомендаций, публичное представление работы группы в интересной форме).

4.11.Отчет по работе творческой группы предоставляется в конце учебного года

на заседании педагогического совета.

4.12.Контроль над деятельностью творческих групп осуществляется заместителем директора по УВР или руководитель МР.

5. Ожидаемые результаты деятельности проблемной группы:

5.1. Обобщение педагогического опыта группы по данной проблеме –

аналитическая справка.

5.2.Создание банка дидактических материалов по проблеме.

5.3.Разработка методических рекомендаций.

6.Документация проблемной группы:

5.4.Положение о творческой группе.

5.5.Приказ об открытии творческих групп и о назначении на должность

руководителя творческой группы.

5.6.План работы творческой группы на текущий учебный год.

5.7.Протоколы заседаний творческой группы.

7.Критерии оценки работы творческой группы:

 7.1.Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит

передовой педагогический опыт учителей, собственный опыт.

 7.2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы

отдельных учителей, творческой группы, школы.

 7.3.Представлены исследования (результаты) для обсуждения на МС, ПС,

конференции и в других формах.

8. Права педагогов творческой группы.:

 8.1.Выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе.

 8.2.Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой.

 8.3.Ходатайствовать о поощрении участников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и опытно-поисковой деятельности

 8.4.Рекомендовать учителям различные формы повышения квалификации.