**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа основного общего образования для детей с ОВЗ (ЗПР) по русскому языку 9 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы «Русский язык. 5-9 классы» М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и др. (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы: учебное пособие для общеобразовательных. организаций / [М. Т.Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.].— 13-е изд. — М. : Просвещение, 2015.); ориентирована на использование учебника «Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова/ 4-е издание – М – Просвещение, 2017»

Согласно учебному плану МБОУ «Малышевская СОШ» на изучение предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 3 учебных часа в неделю, итого 102 часа в год. Для обучающихся с ОВЗ занятия проводятся как аудиторно, так и внеаудиторно. По рекомендации ПМПК и заявлению родителей для об-ся составлен график индивидуальных занятий.

Изучение школьного курса «Русский язык» представляет значительные трудности для детей с ЗПР в силу их психофизических особенностей. Такие дети испытывают трудности при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с ОВЗ работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание, изучаемого материала развития может освоить базовый минимум содержания программного материала.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления.

Ряд сведений познается школьниками в результате практической деятельности.

Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения.

**Характеристика обучающегося**

Учащаяся 9 класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_на уроках русского языка и литературы с выделением существенного в изучаемом материале не справляется. Не демонстрирует самостоятельности мышления. Обычно её работа на уроке сводится к бездумному списыванию без соблюдения орфографических и пунктуационных норм. Пишет невнимательно, часто не дописывая слова до конца или пропуская слоги, заменяя слова созвучными, объединяя несколько слов в одно. Пишет быстро, но небрежно. Часто прочитать написанное не может. Ошибок, допущенных по невнимательности, и искажений слов самостоятельно найти не может. Все контрольные работы в 5-8 классах оценены как «неудовлетворительные».

В любой письменной работе (контрольной и творческой в том числе) уч-ся допускает огромное количество орфографических и пунктуационных ошибок. Как в устной, так и в письменной речи испытывает затруднения при формулировании мысли, допускает массу речевых ошибок. Словарный запас крайне беден. Не владеет лингвистическими терминами. Испытывает серьёзные затруднения при работе с материалом не только среднего звена, но и начальной школы: распознавание частей речи, определение членов предложения и их графическое обозначение, звуко-буквенный анализ слов. Личная заинтересованность в усвоении учебного материала недостаточная.

Речь нечёткая, с дефектами. Читает бегло, но невыразительно, часто интонационно неверно, с огромным количеством искажений, что не позволяет ей осознать прочитанное. Даже при домашнем прочтении нередко затрудняется в определении основной мысли, путает героев, события. Речь во время ответа обрывочна, с продолжительными паузами. Часто не может закончить начатое предложение. Словарный запас крайне беден. Затрудняется в работе по инструкции.

**Цели и задачи программы** **обучения русскому языку детей с ОВЗ (ЗПР):**

**Цели**:

- обеспечение языкового развития обучающихся с ОВЗ;

- овладение учащимися с ОВЗ видами речевой деятельности;

- введение обучающегося в культуру общества;

- развитие личности ребёнка на основе усвоения универсальных способов деятельности.

# Задачи:

- организовать освоение знаний об устройстве и функционировании языка, овладение основными нормами современного русского литературного языка, формирование умения пользоваться его стилистическими ресурсами, способствовать интенсивному развитию речемыслительных, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника;

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи, способствовать усвоению литературных норм языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

- развитие всех психических функций и познавательной деятельности обучающихся в процессе коррекционно-развивающей работы;

- формирование социально-приемлемых навыков поведения;

Наряду с указанными выше задачами на занятиях решаются и специальные *задачи*, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

***Образовательно-коррекционные:***

* 1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.
  2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.
  3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

***Воспитательно-коррекционные:***

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.
2. Формирование здорового образа жизни.
3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.
4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

***Коррекционно-развивающие:***

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.
2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.
3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.
4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.
5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.
6. Развитие приёмов учебной деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

* + развитие зрительного восприятия и узнавания;
  + развитие основных мыслительных операций;
  + развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
  + коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

-развитие речи и обогащение словаря;

-коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты:***

1) понимание русского языка как одной из основ­ных национально-культурных ценностей русского на­рода; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных. творческих способностей и мораль­ных качеств личности; его значения в процессе полу­чения школьного Образования;

2) осознание эстетической ценности русского язы­ка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к ре­чевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усво­енных грамматических средств для свободного выра­жения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты:***

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой инфор­мации, компакт-диски учебного назначения, ре­сурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;
* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые вы­сказывания с точки зрения их содержания, сти­листических особенностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учеб­ной деятельности (индивидуальной и коллек­тивной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения ос­новных орфоэпических, лексических, грамма­тических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение ос­новных правил орфографии и пунктуации в про­цессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; умение совершенство­вать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность исполь­зовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодейст­вие с окружающими людьми в процессе речевого об­щения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение националь­но-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального меж­личностного и межкультурного общения.

***Предметные результаты:***

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка рус­ского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гума­нитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: линг­вистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-дело­вой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысло­вые типы речи (повествование, описание, рассужде­ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурса­ми лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпиче­скими, лексическими, грамматическими, орфографи­ческими, пунктуационными), нормами речевого эти­кета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употреб­ление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фо­нетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспект­ного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функ­циональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических воз­можностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речево­го высказывания при анализе текстов художественной литературы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник научится:** | **Выпускник получит возможность научиться:** |
| **По орфоэпии:**правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения;  **По лексике:**разъяснять значение слов общественно- политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарём и словарём иностранных слов, антонимов;  **По словообразованию:** владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава ( в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. д. ); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарём;  **По морфологии:** распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико- орфографическим словарём;  **По орфографии:** правильно писать слова со всеми изученными в 5-9 классах орфограммами, слова общественно- политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарём;  **По синтаксису:**различать изученные виды простых и сложных предложений ;интонационно выразительно призносить предложения изученных видов;  **По пунктуации:**правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях;  Пользоваться разными видами лингвистических словарей. | • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию  • извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.  • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;  • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;  • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);  • выразительно читать прозаические и поэтические тексты;  • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;  • извлекать необходимую информацию из орфографических, морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;  • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка. |

**Содержание тем учебного курса**

**(102 часа)**

**Международное значение русского языка**

**Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.** (1час).

**Повторение и систематизация    изученного** в   5-8 классах (10 часов).

Основные единицы языка и их особенности (звуки,  морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся:*

* Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
* Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
* Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
* Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
* Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки   морфологического разбора разных частей речи.
* Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
* На обобщающей основе  (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

**Сложное предложение. Сложносочиненное предложение** (16 часов).

  Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.  Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.*

* Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
* Научиться различать сложные предложения. Дать  общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
* Научиться классифицировать сложные предложения.
* Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
* Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные  (со значением чередования событий или их взаимоисключения).
* Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
* Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

**Сложноподчиненное предложение** (41 час).

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,  причины,  уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.*

* Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
* Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
* Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
* Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
* Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

**Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными**

Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.*

* Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
* Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
* Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

**Бессоюзное сложное предложение** (11 часов).

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся.*

* Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
* Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:

а) перечисления;

б) причины, пояснения, дополнения;

в) противопоставления, времени или условия, следствия.

* Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

**Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи** (6 часов).

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

*Требования   к уровню   подготовки   обучающихся:*

* Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
* Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
* Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

**Общие сведения о языке (3 часа).**

**Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе** (15 часов)

Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.

**Речь** Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование  написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов**  **Всего/ Контр/ РР** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Коррекционная работа** |
| Международное значение русского языка | 1/0/0 | Построение небольшого рассуждения на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. | **Совершенствование движений и сенсомоторного развития**: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.  **Коррекция отдельных сторон психической деятельности**: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.  **Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления;  развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).  **Развитие основных мыслительных операций**: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.  **Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.  **Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. |
| Повторение пройденного в V–VIII классах | 10/1/1 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор, формулировка собственной позиции |
| Сложные предложения Сложносочинённые предложения. | 16/1/5 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор, формулировка собственной позиции |
| Сложноподчиненное предложение | 41/2/9 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор, формулировка собственной позиции. |
| Бессоюзное сложное предложение | 11/1/1 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор. |
| Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи | 6/0/2 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор. Личностные: восприятие речи учителя и одноклассников, оценивание собственной учебной деятельности. |
| Общие сведения о языке | 2/0/2 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор, формулировка собственной позиции |
| Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи | 15/2/0 | Исследование языкового материала. Орфографический и пунктуационный разбор. |
| Итого | 102/7/20ч |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности** | **Коррекционные задачи** | **Коррекционные приёмы** | **Дата -план** | **Дата-факт** |
| **Международное значение русского языка 1/0/0** | | | | | | |
| 1 | Международное значение русского языка | Лекция, запись основных положений лекции, просмотр презентации, выполнение упражнений | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца.  Развитие концентрации внимания. | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| **Повторение пройденного в V–VIII классах 10/1/1** | | | | | | |
| 2 | Фонетика. | Выполнение фонетического разбора слов, орфоэпический диктант, составление словосочетаний с паронимами, фразеологизмами, выполнение упражнений по учебнику | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 3 | Лексика и фразеология | Выполнение лексического разбора слов, орфоэпический диктант, составление словосочетаний с паронимами, фразеологизмами, выполнение упражнений по учебнику | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 4 | Морфемика. Словообразование | Повторение материала по морфемике; морфемный и словообразовательный разбор слов. | Формирование основных способов самоконтроля.  Формирование умения осуществлять словесный отчет о совершаемом действии и результате. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 5 | Морфология | Повторение основных правил правописания самостоятельных и служебных частей речи, выполнение упражнений из учебника, работа по перфокартам, словарная работа | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 6 | Синтаксис словосочетания и простого предложения | Синтаксический разбор простого и сложного предложений; выполнение упражнений из учебника; практическая работа; словарная работа | Формирование звукового анализа и синтеза.  Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| 7 | Пунктуация простого предложения | Синтаксический разбор простого и сложного предложений; выполнение упражнений из учебника; практическая работа; словарная работа | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| 8 | **К.**  Входная диагностика.  Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах» | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий | Развитие слухового восприятия. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 9 | Работа над ошибками | Просмотр презентации по теме урока, выполнение упражнений, работа с тексами, творческая работа | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Текст. Средства связи частей текста. | Повторение материала по данной теме, работа по таблице; выполнение упражнений по учебнику; словарная работа, синтаксический разбор сложных предложений, тест | Обучение умению видеть и устанавливать причинно-следственные связи. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| 11 | **Р/р**  Устное сочинение по картине В.М. Васнецова «Баян». (Упр.19) | Просмотр презентации, записи в справочники основных положений материала презентации, работа по учебнику, практическая работа | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| **Сложные предложения. Сложносочинённые предложения. 16/1/5** | | | | | | |
| 12 | Основные виды сложных предложений. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 13 | **Р/р**  Способы сжатого изложения содержания текста: тезисы, конспект. | Работа по таблице, выполнение упражнений из учебника, проверочная работа | Развитие зрительной памяти. Обучение рациональным приемам запоминания. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 14 | Союзные сложные предложения. | Практическая работа, анализ предложений, конструирование предложений по схемам, работа над речевыми нормами | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок; составление рассказа по плану. |  |  |
| 15 | Основные группы ССП по значению и союзам. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 16 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | Практическая работа, выполнение упражнений из учебника, конструирование предложений, проверочная работа (тест) | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| 17 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | Запись в справочники дополнительного материала по теме, практическая работа, творческая работа, выполнение заданий ГИА и ЕГЭ | Развитие слухового восприятия. | Воспроизведи буквенный ряд, ряд слов. Развитие слухового восприятия. |  |  |
| 18-19 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений. | Слово учителя, запись основных положений в справочники, работа по учебнику, работа по текстам рецензий | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итоговработы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 20 | Систематизация и коррекция знаний по теме «Сложносочиненное предложение» | Повторение материала по теме «ССП», выполнение заданий различного уровня, работа по карточкам | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 21 | **К.**  Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение». | Написание работы, выполнение грамматических заданий | Развитие слухового восприятия. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 22 | Работа над ошибками | Повторение пройденного материала, работа по таблице, работа со справочниками и учебником, тренировочные упражнения, работа над речевыми нормами | Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки в процессе урочной и внеурочной деятельности. |  |  |
| 23 | **Р/р**  Сжатие как вид информационной переработки текста. | Работа по учебнику, тренировочные упражнения, словарная работа, конструирование предложений, составление схем СПП | Обучение умению видеть и устанавливать причинно-следственные связи. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| 24 | **Р/р**  Сжатое изложение. | Составление таблицы, тренировочные упражнения, конструирование предложений | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), |  |  |
| 25 | Работа над ошибками сжатого изложения. | Работа над сжатым изложением исходного текста | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 26 | **Р/р**  Рецензия как жанр сочинения. | Работа по учебнику, синтаксический разбор предложений, тренировочные упражнения, конструирование предложений по заданным схемам, словарная работа | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| 27 | **Р/р**  Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. | Выполнение упражнений по учебнику, работа по карточкам, конструирование предложений | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей. |  |  |
| **Сложноподчиненное предложение 41/2/9** | | | | | | |
| 28 | Понятие о СПП. | синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника, выполнение тренировочных упражнений, работа с текстом | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 29 | Союзы и союзные слова в СПП. | Выполнение тренировочных упражнений, конструирование предложений по заданным схемам, работа с текстом, проверочная работа | работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 30 | Роль указательных слов в СПП. | Выполнение тренировочных упражнений, конструирование предложений по заданным схемам, работа с текстом, проверочная работа | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 31-32 | **Р/р**  Подробное изложение с элементами сочинения | Работа по таблице на с. 30 - 31; повторение пройденного материала об обстоятельствах, тренировочные упражнения, синтаксический разбор сложных предложений, составление их схем. | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом |  |  |
| 33 | *Анализ изложений.* Работа над ошибками. | Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, конструирование предложений по заданным схемам, проверочная работа | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 34 | Основные группы СПП по их значению. | Повторение пройденного материала, проверочная работа, выполнение упражнений из учебника, конструирование предложений | Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. |  |  |
| 35 | СПП с придаточными определительными. | Работа с текстом из упражнения 89, словарная работа, подготовка к написанию сочинения-рассуждения по упр. 91 | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 36 | СПП с придаточными местоимённо-определительными. | Работа по учебнику и таблице, выполнение тренировочных упражнений, конструирование предложений, работа над выразительностью речи, синтаксический разбор предложений, словарная работа | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей |  |  |
| 37 | СПП с придаточными изъяснительными. | Работа по учебнику и таблице, выполнение тренировочных упражнений, словарная работа, проверочная работа (тест) | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей |  |  |
| 38 | СПП с придаточными изъяснительными. | Повторение материала о сравнительных оборотах, работа по материалу учебника и таблице, выполнение упражнений на закрепление, конструирование предложений, орфоэпический диктант | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом |  |  |
| 39 | **К.**  Тестовое задание по ССП. | Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений, работа с текстом, конструирование предложений по заданным схемам, творческая работа, подготовка к написанию рассуждения  (упр. 118) | Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания  Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки. |  |  |
| 40 | СПП с придаточными обстоятельственными. | Работа по материалу учебника, выполнение упражнений по теме урока, синтаксический разбор предложений, словарная работа | Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 41-42 | Придаточные предложения образа действия и степени. | Выполнение упражнений различного типа и уровня сложности, практическая работа | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей |  |  |
| 43-44 | Придаточные предложения места. | Работа по таблице, выполнение тренировочных упражнений и заданий из сборника по подготовке к ГИА | Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 45 | Придаточные предложения времени. | Выполнение тренировочных упражнений, практическая работа. | Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей |  |  |
| 46-47 | **Р/р**  Сочинение – рассуждениео природе родного края. (Упр.151) | Запись своих размышлений по поводу…  Свободно и правильно изла­гать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы по­строения текста | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом |  |  |
| 48 | Придаточные условные. | Работа по таблице, тренировочные упражнения, практическая работа по материалам ЕГЭ |  |  |
| 49 | Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. | Работа по памятке написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 50 | Придаточные предложения сравнительные. | Работа по таблице и материалу учебника, тренировочные упражнения, практическая работа по материалам ЕГЭ | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | упражнения на установления временных и причинно-следственных зависимостей; упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок; составление рассказа |  |  |
| 51-52 | **Р/р**  Подробное изложение текста с элементами сочинения-рассуждения. | Работа по памятке написания изложения, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 53 | Анализ изложения. | Работа по памятке написания изложения, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Требование развернутых устных ответов обучающегося. |  |  |
| 54 | Придаточные предложения уступительные. | Составление памятки написания сочинения-рассуждения по исходному тексту, работа с текстом: определение его проблемы, комментарий, определение позиции автора, аргументация | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы).  Активизация словаря по теме урока. | Требование развернутых устных ответов обучающегося. Ведение словарей по предметам. |  |  |
| 55 | Придаточные предложения следствия. | Работа по таблице, по материалу учебника, выполнение упражнений по теме урока, словарная работа | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания  Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 56 | Придаточные предложения присоединительные. | Выполнение упражнений различного уровня и содержания, практическая работа |  |  |
| 57 | **Р/р**  Академическое красноречие и его виды. | Средства выразительности текста публицистического стиля.  Средства и способы связи предложений в тексте. | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания  Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки. |  |  |
| 58-59 | СПП с несколькими придаточными и пунктуация в них. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 60 | Деловые бумаги. | Повторение пройденного материала о стилях речи, работа с текстами, выполнение заданий из материалов ЕГЭ, словарная работа | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 61 | Систематизация и коррекция знаний по теме «СПП». |  | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 62 | Систематизация и коррекция знаний по теме «СПП». | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника | Формирование положительной мотивации к учению.  Коррекция самооценки. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки в процессе урочной и внеурочной деятельности. |  |  |
| 63 | Систематизация и коррекция знаний по теме «СПП». | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца.  Развитие концентрации внимания.  Развитие зрительной памяти. Обучение рациональным приемам запоминания. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 64 | **К.**  Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение». | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 65 | Работа над ошибками | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 66-67 | **Р/р**  Подробное изложение с элементами сочинения | Работа с текстами сбор­ника для подготовки к экзамену: анализ тек­стов, объединенных одной проблемой, уст­ный пересказ, состав­ление планов, выбор ключевых слов, воспро­изведение отдельных фрагментов по ключе­вым словам | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца.  Развитие концентрации внимания.  Развитие зрительной памяти. Обучение рациональным приемам запоминания. | проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| 68 | Работа над ошибками. |  | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| **Бессоюзное сложное предложение 11/1/1** | | | | | | |
| 69 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 70 | Запятая и точка с запятой в БСП. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 71 | Двоеточие в БСП. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| 72 | Двоеточие в БСП. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 73 | Тире в БСП. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям. | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| 74 | **Р/р**  Практикум.  Реферат и его особенности как жанра научного стиля речи. | Работа по памятке написания реферата, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки в процессе урочной и внеурочной деятельности. |  |  |
| 75-76 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 77 | Систематизация и коррекция знаний по теме «БСП и пунктуация в них». | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие навыков соотносительного анализа. Развитие навыков группировки и классификации. | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| 78 | **К**.  Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение». | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий | Развитие слухового восприятия. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| 79 | Работа над ошибками. | Повторение пройденного материала, работа по таблице, работа со справочниками и учебником, тренировочные упражнения | Развитие навыков соотносительного анализа. | Использование опорных схем и алгоритмов |  |  |
| **Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 6/0/2** | | | | | | |
| 80 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность.  Развитие комбинаторных способностей. Формирование умения планирование этапов выполнения задания | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 81 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | Упражнения на развитие навыков программирования и контроля собственной деятельности; анализ образца, определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 82 | Авторские знаки препинания. | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки в процессе урочной и внеурочной деятельности. |  |  |
| 83-84 | **Р/р**  Сочинение публицистического характера на общественно важную (экологическую) тему. | Работа по памятке написания сочинения, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| 85 | Анализ сочинений. Работа над ошибками. | Работа по памятке написания сочинения, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| **Общие сведения о языке 2/0/2** | | | | | | |
| 86 | **Р/р**  Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | Свободно и правильно изла­гать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы по­строения текста | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых устных ответов обучающегося |  |  |
| 87 | **Р/р**  Русский литературный язык и его стили. | Свободно и правильно изла­гать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы по­строения текста | Развитие зрительного восприятия.  Обучение поисковым действиям.  Развитие слухового восприятия. | проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи 15/2/0** | | | | | | |
| 88 | Систематизация и коррекция знаний по фонетике и орфографии. | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца. | Определение каждого шага предстоящей работы (что буду делать сначала, что надо делать потом, что нужно делать дальше), проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок |  |  |
| 89-90 | Систематизация и коррекция знаний по фонетике и орфографии. | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| 91-92 | Систематизация и коррекция знаний по морфемике, лексике. | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Развитие умения работать по письменной инструкции.  Развитие умения работать по алгоритму, планировать деятельность. | проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| 93-94 | Систематизация и коррекция знаний по морфемике, лексике. | Выполнение заданий из материалов ГИА и учебника, работа по карточкам и перфокартам | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца. | проверка работы, сравнение с образцом, нахождение и исправление ошибок. |  |  |
| 95-96 | Систематизация и коррекция знаний по орфографии и пунктуации | Синтаксический разбор предложений, работа по материалу учебника и по таблице, выполнение тренировочных упражнений | Развитие внимания.  Развития слухового восприятия.  Развитие умения доводить начатую работу над заданием до конца. | Создание ситуации успеха, обучение работе в парах и группах, формирование адекватной самооценки в процессе урочной и внеурочной деятельности. |  |  |
| 97-98 | **К.**  Итоговая диагностика. Подробное изложение с элементами сочинения-рассуждения. | Работа по памятке написания изложения, реализация домашнего задания (выступления учащихся), работа над сочинением | Развитие коммуникативной функции речи. Развитие речи при требовании полных ответов при анализе образца (при подведении итогов работы). | Обучение приемам запоминания  Требование развернутых письменных ответов обучающегося |  |  |
| 99 | Анализ итоговой работы |  |  |  |  |  |
| 10-102 | Резерв |  |  |  |  |  |

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку для учащихся с ОВЗ**

**Нормативы и оценки.**

Проверка знаний учащихся осуществляется по результатам ежедневных письменных работ, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные, иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием сочинения или изложения и т. д.

Контрольные работы могут состоять как из контрольного диктанта и грамматического разбора, так и комбинированного вида работ: контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, а так же контрольного диктанта без заданий (если пройденные на уроках темы изучались ознакомительно или практически).

Основные виды контрольных работ в 5-9 классах – диктанты.

В числе видов грамматических заданий следует использовать задания на опознавание изученных орфограмм, определение частей речи, частей слов, членов предложения, на основе установления связей слов в предложении, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматическим, орфографическим, пунктуационным материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта словарных слов или слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, то их надо проговорить и записать на доске, выделив орфограмму, указав особенности написания этих слов и словосочетаний или реальную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятны учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 2-3 орфограммы или пунктограммы на каждое проверяемое правило.

**Объем и оценка письменных работ**

1. **Диктанты и контрольные работы.**

**Объем диктантов и контрольных работ:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Количество слов** |
| **5** | 80-100 |
| **6** | 100-110 |
| **7** | 110-120 |
| **8** | 120-150 |
| **9** | 150-170 |

**Нормы оценивания диктантов и контрольных работ**

Подсчитываются и выносятся на поля тетради вместе с оценкой следующие виды ошибок: орфографические(I) – пунктуационные(V) – грамматические(Г).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | **«1»** |
| За безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена негрубая орфографическая, грамматическая или пунктуационная ошибка | 2-2-0, 0-2-2, 1-2-1  1-3-0, 0-3-1, 0-4-0  0-0-4, 0-1-3, 1-1-2  2-1-1, 4-0-0 | 4-4-0, 2-5-0, 0-4-4, 2-5-1  5-4-0, 0-7-0, 5-3-1, 0-6-1  4-0-4, 1-4-2, 1-3-3, 2-3-3  2-4-2, 3-3-2, 3-2-3, 1-5-1  3-5-0, 3-4-1 | 5-5-0, 5-6-2, 4-5-4, 4-7-3  4-8-0, 3-7-4, 7-7-0, 0-7-7 | При большем количестве ошибок. Чем предусмотрено оценкой «2» |

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве искажений в начертании букв оценка снижается на один балл (если это не связано с нарушением моторики у детей), но не может быть снижена до неудовлетворительной. Ошибки на не пройденные правила не учитываются.

**Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика**.

При оценке грамотности следует учитывать положения об однотипных и негрубых ошибках.

При подсчете ошибок две негрубые ошибки (т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности) считаются за одну.

**Однотипными считаются** ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

**Специфическими являются ошибки** на замену согласной, а у детей с нарушениями речи – искажение звукобуквенного состава слова (пропуски, перестановки, добавления, недописание букв, замена согласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной грамматической. 1. Фонематические ошибки: б-п, г-к, д-т, д-л-н, б-м (артикуляционные);ц-с, ц-т, т-г, ч-щ (аффрикаты и компоненты, входящие в их состав).2. Ошибки анализа и синтеза:пропуски согласных при их стечении; пропуски гласных; добавление гласных; перестановка букв. 3. Диспраксии (кинетические ошибки): потеря мелких элементов букв (ш-и, т-п, м-л, ц-и, щ-ш);

потеря соединения (мл, ми, ао). 4. Ошибки в замене букв по оптическому сходству: (б-д, в-д, ш-и, ш-т).

**За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с обучающимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске, выделить орфограмму, пунктограмму);

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | **«1»** |
| Задание выполнено без ошибок(допускаются 1-2 исправления)  Ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применять свои знания на практике | Ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, допускает 2-3 ошибки, но правильно выполняет 2/3 заданий | Ученик недостаточно понимает изученный материал, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4 -5 ошибок, но выполняет правильно не менее половины заданий. | Ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется более чем с половиной заданий | Ученик не смог выполнить ни одного задания |

1. **Сочинения и изложения.**

**Объем сочинений и изложений:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Изложения** | **Сочинения** |
| **5** | 80-110 | 80-100 |
| **6** | 110-150 | 100-120 |
| **7** | 150-200 | 120-160 |
| **8** | 200-250 | 160-200 |
| **9** | 260-360 | 200-250 |

**Нормы оценивания сочинений и изложений:**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление; вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку. Подсчитываются и выносятся на поля тетради вместе с оценкой следующие виды ошибок: фактические(Ф)-логические(Л)-речевые(Р); орфографические(I) – пунктуационные(V) – грамматические(Г).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | **«1»** |
| 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют, в изложении сохранено 70% исходного текста.  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускается 1 недочет в содержании.  Допускается:  1 негрубая орфографическая;  1 пунктуационная;  1 грамматическая: | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.  Допускается:2-2-0  0-2-2; 1-2-1; 1-3-0  0-3-1; 0-4-0; 0-0-4  0-1-3; 1-1-2; 2-1-1  4-0-0 | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.  5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.  Допускается:4-4-0  2-5-0; 0-4-4; 2-5-1; 5-4-0  0-7-0; 5-3-1; 0-6-1; 4-0-4  1-4-2; 1-3-3; 2-3-3; 2-4-2  3-3-2; 3-2-3; 1-5-1; 3-5-0  3-4-1 | 1. Работа не соответствует заявленной теме.  2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях текста, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.  Допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ощибок больше, чем предусмотрено оценкой «3» | Ученик не справился с работой или допустил большее количество ошибок, чем предусмотрено оценкой «2» |

**Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений**

Фактические ошибки - логические ошибки – речевые ошибки

Фактические ошибки.

В изложении:

Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

- искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат;

- нарушение в последовательности в высказывании;

- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

- раздробление одной микротемы другой микротемой;

- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

1) К речевым *семантическим* ошибкам относятся следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как *плетень*; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него *на поводке*;

- нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами*;

- употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно*;

- пропуск, недостаток нужного слова, например: С*ережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и - - ---терпеливо ждет конца (о стрижке*);

- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов (например, *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе*.

2) Речевые *стилистические* ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кати было два парня: Левин и Вронский;*

- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи (например, *рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей*);

- смешение лексики разных исторических эпох;

- употребление штампов;

- речевые ошибки в построении текста.

3) Речевые ошибки *в построении текста*:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;

- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм (например, *когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед*);

- стилистически неоправданное построение слов;

- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, - двусмысленности речи (например, Иван*ов закинул удочку и она клюнула*);

- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки.

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок:

-словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, *надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство,публицизм*и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические;

- морфологические, связанные с ненормативным образованием форм, слов и употреблением частей речи (п*исав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны; спортсмены в каноях; ихнийулыбающий ребенок, ложит*и т.д.).

Синтаксические ошибки:

***Ошибки в структуре словосочетаний***, в согласовании и управлении (например, *браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе*)

***Ошибки в структуре простого предложения*:**

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым (например, *солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны*)

- нарушение границы предложения (например, *Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке*);

- разрушение ряда однородных членов (например, *настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн*);

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами (например, *причалившая лодка к берегу. На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени);*

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего (например, *Кусты, они покрывали берег реки*);

- пропуски необходимых слов, (например, *Владик прибил доску и побежал в волейбол*.

*Ошибки в структуре сложного предложения:*

- смешение сочинительной связи (например, *Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами*);

- отрыв придаточного от определяемого слова (например, *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе);*

- смешение прямой и косвенной речи;

- разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки (например, *терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная).*

**Примечание:**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинений и изложений распространяются положения однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).

5. Грамматические ошибки следует отличать от орфографических ошибок. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании «*браконьерам, промышляющих в лесах*» не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании «*умчался в синею даль*» ошибка орфографическая, так как вместо *-юю* по правилу написано другое.